altéa
DIGITAL STUDIO

CASO DE TRABAJO · SISTEMATIZACIÓN

Panel de gestión Indumentaria

INGRESOS · FOTOS AUTOMÁTICAS · CONTENIDO

PREPARADO PARA	FECHA	VERSIÓN
Presentación de casos a clientes	Noviembre 2026	1.0

Qué resolvimos

El cliente es una marca de indumentaria femenina mayorista y minorista con local, tienda web e Instagram. Antes, cada prenda nueva pasaba por varias manos: contarla, fotografiarla, cargarla en la web, sumar el stock y pensar qué publicar. Armamos un panel único donde cada persona hace solo su parte y el resto lo hace el sistema.

QUIÉN HACE QUÉ

ROL	QUÉ HACE	QUÉ VE EN EL PANEL
Empleado 1 depósito	Cuenta lo que llega del taller por color y talle y saca fotos con el celular.	Solo la carga de ingresos. No ve precios, ventas ni stock.
Sistema	Genera las fotos de catálogo con modelo o en percha, controla su calidad y prepara el alta.	Trabaja solo, cada pocos minutos.
Encargada	Revisa cada ingreso, elige o regenera fotos, corrige si hace falta y confirma.	Ingresos, caja, artículos, pedidos, clientas y seguimiento.
Empleado 2 contenido	Graba el contenido del día con la guía que le deja el sistema.	Solo la sección de reels.
Administración	Mira el negocio completo: ventas, publicidad, costos e informes.	Todo el panel.

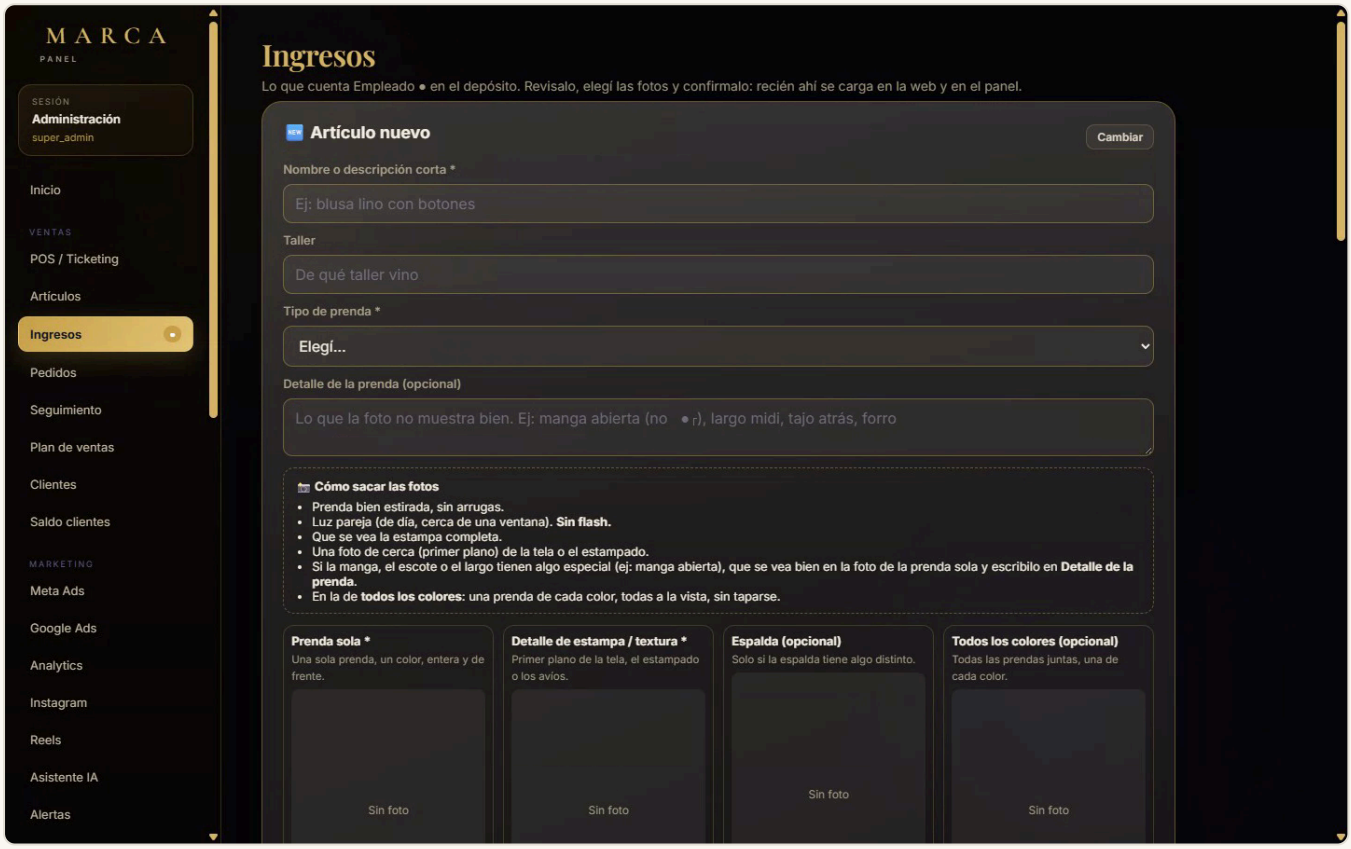
EL RECORRIDO DE UNA PRENDA

1. Llega mercadería del taller. El Empleado 1 la carga en su celular.
2. El sistema genera las fotos de catálogo a partir de sus fotos de referencia.
3. La encargada revisa y confirma. La prenda aparece publicada en la web, con su stock por color y talle.
4. Al día siguiente, el Empleado 2 recibe qué prenda grabar según los reels que mejor funcionan en la zona.

> Las capturas de este documento son del panel real. Ocultamos el nombre de la marca, montos, stock, nombres de clientas y del equipo, y las marcas de terceros.

Ingreso de mercadería

El Empleado 1 entra con su cuenta y solo ve esta pantalla. Carga lo que llegó desde el celular, prenda por prenda.



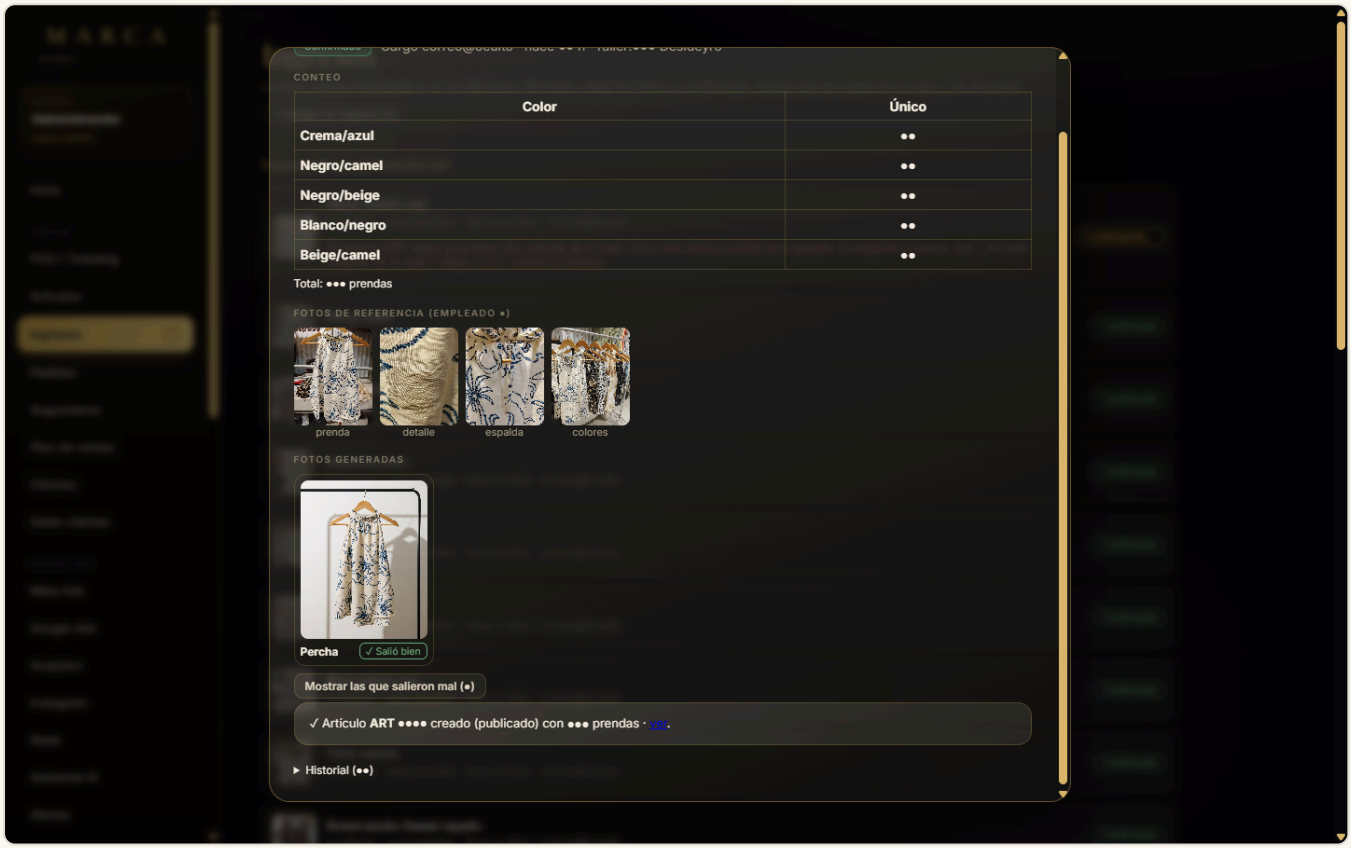
Carga de un ingreso: artículo nuevo o reposición, conteo por color y talle y fotos de referencia.

1. Elige si es un **artículo nuevo** o la **reposición** de uno que ya existe.
2. Cuenta cada color y cada talle. Si llegó un color nuevo de un artículo existente, también se puede cargar.
3. Saca las fotos de referencia: la prenda sola y un detalle de la tela; si hace falta, la espalda y todos los colores juntos.
4. Revisa el resumen y lo envía. Todavía no se publica nada.

> **Ejemplo ilustrativo:** llega una blusa estampada en cinco combinaciones de color, talle único. El Empleado 1 la carga como artículo nuevo, cuenta cuántas llegaron de cada color, saca las fotos y la envía. Desde ese momento el sistema ya empieza a preparar las fotos de catálogo.

Fotos automáticas y revisión

Con las fotos de referencia, el sistema genera las fotos de catálogo con modelo o en percha, respetando el diseño real de la prenda. Cada foto pasa un control de calidad antes de llegar a la encargada.



Detalle de un ingreso: conteo, fotos del depósito y fotos generadas con su control de calidad.

QUÉ PUEDE HACER LA ENCARGADA

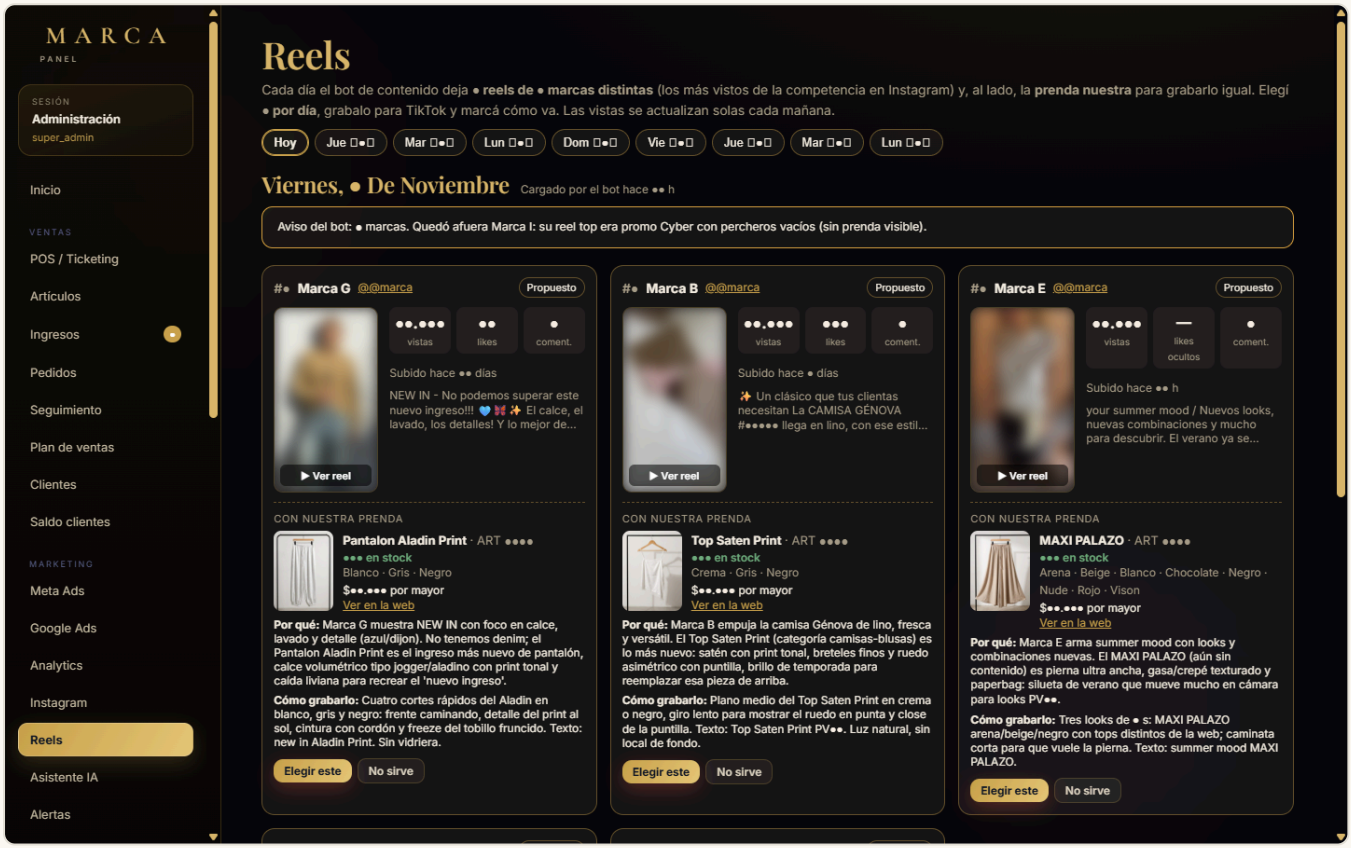
- Aprobar las fotos que salieron bien (ya vienen elegidas).
- Descartar una foto o pedir que se genere de nuevo.
- Corregir una cantidad dejando el motivo.
- Rechazar el ingreso si algo no corresponde.

QUÉ PASA AL CONFIRMAR

- Si es nuevo, se crea el artículo en la web con sus colores, talles y fotos.
- Si es reposición, se suma el stock contado.
- El panel y la web quedan iguales, sin carga manual.
- Un código repetido se frena antes de publicar.

Contenido que se basa en datos

Cada mañana el sistema revisa los reels con más vistas de las marcas de la zona y deja cinco, de marcas distintas. Al lado de cada uno propone una prenda propia en stock y explica cómo grabarla.



Sección de reels: referencia con sus vistas, la prenda propuesta y la guía para grabar. Las marcas de terceros están ocultas.

1. El Empleado 2 ve las cinco referencias del día con vistas, likes y comentarios.
2. Lee por qué funciona y cómo grabarlo: planos, ritmo y texto en pantalla.
3. Elige la que va a hacer o marca la que no sirve, para que el sistema aprenda.
4. Graba el video, o se arma un video realista a partir de las fotos de catálogo.

Todo el negocio en un lugar

Además de las tres automatizaciones, el panel reúne la operación diaria. Cada sección tiene su video corto en la videoteca.

ÁREA	SECCIÓN	PARA QUÉ SIRVE
Ventas	**Caja**	Punto de venta del local conectado al stock de la web; reservas, gastos, transferencias, financiera y cierre del día.
	Artículos	Catálogo con stock por color y talle, historial de ventas y fotos automáticas.
	Pedidos	Pedidos de la web con su origen: Instagram, Google, orgánico o directo.
	Seguimiento	Mensajes listos para recuperar pedidos sin pagar y campañas a clientas.
	Plan de ventas	Objetivo semanal y acciones concretas para llegar.
	Clientes y saldos	Todas las clientas, su temperatura de compra y su cuenta corriente.
Marketing	**Publicidad y analítica**	Campañas con inversión y resultados; tráfico de la web con recomendaciones.
	Instagram	Publicaciones y mensajes, con un asistente que responde DMs y comentarios.
	Asistente con IA	Responde con los datos del negocio y ejecuta acciones: ventas, stock, reservas.
	Alertas	Consultas y propuestas que llegan por los canales, clasificadas.
Gestión	**Tareas y equipo**	Tablero del equipo y empleados de IA con un rol cada uno.
	Costos e informes	Margen real del mes y conclusiones automáticas del período.
Configuración	**Usuarios y permisos**	Cada persona entra con Google y ve solo lo de su rol.

Antes y ahora

TAREA	ANTES	AHORA
Alta de una prenda	Contar en papel, fotografiar, editar y cargar en la web a mano.	Se cuenta en el celular; fotos y alta salen solas tras una confirmación.
Fotos de catálogo	Sesión de fotos por cada tanda.	Fotos con modelo o en percha generadas a partir de las fotos del depósito.
Stock	Planillas y web desincronizadas.	Un solo inventario para el local y la web.
Contenido	Decidir qué publicar a ojo.	Guía diaria basada en lo que más se ve en la zona.
Seguimiento	Revisar pedidos uno por uno.	Mensajes listos para mandar con un toque.

PRIVACIDAD Y CONTROL

- Cada rol ve solo lo que necesita; los permisos se controlan en el servidor, no solo en pantalla.
- Nada se publica sin la confirmación de la encargada.
- Todo cambio queda registrado con quién lo hizo.

> **Videoteca:** cada paso y cada sección tienen un video corto con pantallas reales y voz en **altea-tutoriales.netlify.app/indumentaria**

altéa

¿Querés algo así para tu marca?

Relevamos cómo trabaja tu equipo y sistematizamos lo que hoy se hace a mano.

alteadigitalstudio.com.ar
alteadigitalstudio@gmail.com